

Indice

- ix *Premessa* di Paolo Bongrani e Massimo Fanfani
- 3 Lettura del xxvi canto del *Paradiso*
- 23 Forme tipiche nella poesia di Michelangelo
- 43 Il volgare napoletano fra Tre e Quattrocento
- 59 Le origini della grammatica italiana
- 73 Editori e grammatici nella storia
 della lingua italiana del Cinquecento
- 85 *Indice dei nomi*